Speciale **LA CASA** MATERIALI · ARREDO · IMPIANTI · SICUREZZA

A cura della Manzoni & C. Pubblicità

RIPENSARE GLI SPAZI

In questi ultimi anni c'è stato un ripensamento degli spazi dell'habitat, caratterizzato sempre più da commistioni di generi. È saltata ogni rigida divisione tra i diversi spazi abitativi, sono scomparse le pareti che dividevano gli ambienti del living. È diminuito del resto anche il numero di abitanti della casa e parallelamente è aumentata la richiesta di bi o monolocali. Ecco allora che un unico ambiente può diventare ora angolocottura, ora salotto, ora studio. La cucina è forse la parte della casa che è stata maggiormente investita da tale cambiamento: in passato questo ambiente svolgeva unicamente le funzioni di un locale di servizio, che si era soliti comprimere, per lasciare invece spazio al tinello o alla sala da pranzo.

Sistema di riscaldamento completo in due versioni: ad aria e ad acqua

Multifire®: focolare a doppia alimentazione

Il piacere del fuoco durante il giorno, lasciando ai pellet il lavoro notturno per mantenere la casa sempre calda

Palazzetti propone Multifire®, focolari per il riscaldamento ad aria o ad acqua con doppio funzionamento a pellet o a legna (basta un semplice gesto per cambiare tipo di caricamento). Hanno una potenza termica compresa fra le 9400 e le 12.500 Kcal/h per una superficie riscaldabile di 110 mq sia nella versione acqua sia in quella ad aria. Con un'apposita canalizzazione l'aria calda prodotta dal camino può essere portata in più ambienti; con opportuni allacciamenti idraulici si scaldano l'acqua sanitaria e i radiatori. "Le polveri emesse dal fuoco di legna, si legge in una nota della Palazzetti, contengono sali biodegradabili che gli organismi viventi assimilano da millenni senza problema alcuno in quanto già presenti da sempre in natura".

(Courtesy Multifire® Palazzetti)

Cambio stagione
Armadi scomponibili e funzionali

Il ruolo dell'armadio in una casa è fondamentale: la scelta di un armadio guardaroba non va fatta alla leggera, ma riflettendo sui personali stili di vita e sulle specifiche esigenze. E' a disposizione una scomponibilità pressoché assoluta di ante, maniglie, attrezzature interne, ripiani. Molteplici i tipi di apertura delle porte (a battente, pieghevoli, scorrevoli, con apertura a libro) in relazione alle esigenze di spazio. Per la disposizione interna sono disponibili cassettiere con cassetti studiati per contenere l'intimo o le cravatte, pratici portapantaloni, ripiani estraibili a cesto o con frontale in vetro per vedere immediatamente il contenuto. E ancora specchi estraibili, fianchi divisori con scaffalature portacamicie, aste appendiabiti luminose che si accendono all'apertura delle ante. Utile, particolarmente per il cambio di stagione, il sistema a servetto degli appendiabiti: con un semplice gesto tutti gli abiti vengono appesi in alto senza dover salire sulla scala. Innumerevole le varianti di materiali e colori. Molti gli armadi ecologici, realizzati senza colle contenenti formaldeide o solventi nocivi. Finiture e cere naturali esaltano la qualità del legno e lo proteggono.

Le nuove tendenze del living

Alla ricerca dell'armonia e dell'originalità

In collaborazione con l'Istituto di Ricerca e Consulenza Future Concept Lab, all'ultimo Macef di Milano, lo spazio espositivo Tendenze del Living è stato suddiviso in quattro zone. L'area Hyperceptive era incentrata sull'esperienza corporea, con oggetti e accessori che invitavano il consumatore al contatto diretto, stimolando la sua percezione fisica. Qui la ricerca dell'armonia con il proprio ambiente domestico e dell'edonismo nel quotidiano si esprime attraverso proposte per la casa che assumono le caratteristiche di nuovo lusso. Per la collezione Hafa di Bab Anmil designers italiani e marocchini hanno ripensato ad esempio il mobile e il complemento d'arredo, creando alcuni oggetti meticci per la casa e il giardino, in cui si intrecciano culture diverse ma complementari. Nell'area Storytelling si sono recuperate memorie del passato, richiamando elementi del mondo naturale o rivisitando ambientazioni rétro, con recupero di oggetti e memorie d'epoca. In questo contesto spiccava la riedizione del Programma 8 di Alessi: alle funzioni originarie della prima edizione, cioè cuocere e servire, si è aggiunta quella del conservare, reinterpretando gli strumenti per il servizio in tavola, con piccoli oggetti casalinghi componibili e modulari, pratici e flessibili nell utilizzo.Nell'area Transaffective era di scena l'accostamento tra oggetti comuni e prodotti inconsueti e originali, con l'obiettivo di dare vita a interpretazioni inaspettate del mondo circostante. All'insegna di una casa originale, che può diventare luogo di sperimentazione. Infine nell'area Hyperrelational erano presentati i prodotti legati alla convivialità e alla connettività, con oggetti polifunzionali e tecnologie progettate per semplificare la vita domestica. ì

Palcoscenico del benessere

La stanza da bagno, comoda e pratica, deve avere uno stile e una personalità. E' infatti vissuta come il palcoscenico del nostro benessere, con ambienti arricchiti da funzioni tecnologiche per aromaterapia, cromoterapia, musicoterapia. Forme morbide o geometricamente minimaliste scelgono sempre più spesso materiali innovativi, ecocompatibili e riciclabili. Fra le novità la vasca da bagno illuminante Light LTT (nella foto): ecologica, in quanto costruita in polietilene riciclabile, si accende dall'interno grazie a led multicolori illuminandosi in oltre 1250 tonalità di colori diversi.